

HADAS Y COCOS

ULTRAMARINOS DE LUCAS

Coproduce
JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA

Colabora
AYUNTAMIENTO DE CABANILLAS

PREMIO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD 2015

PREMIO NACIONAL ASSITEJ ESPAÑA 2020

www.ultramarinosdelucas.com

Espectáculo para todos los públicos a partir de 4 años.

FICHA TÉCNICA

Dimensiones ideales del espacio escénico:

ANCHO: 7 metros. FONDO: 6 metros. ALTO: 5 metros.

Dimensiones mínimas del espacio escénico:

ANCHO: 6 metros. FONDO: 5 metros. ALTO: 3 metros.

El aforo es a la italiana con cámara negra.

Es necesario camerino con 2 puestos y agua caliente.

Escenografía:

Sobre el escenario se dispone un tapiz de linóleo de 7m x 6m, sobre el que se colocan diversos elementos con ruedas.

Al fondo del escenario se coloca un ciclorama blanco (en el caso de que la sala no tenga, la compañía dispone de uno que se puede descolgar desde una vara o colocar sobre un bastidor de aluminio sobre peanas, que también aporta la compañía).

Es importante que el suelo del escenario sea regular, sin resaltos, y sin inclinación (o con mínima inclinación).

Iluminación:

La iluminación ideal está compuesta por los siguientes aparatos:

22 PCs de 1 Kw con portafiltros y viseras.

4 Recortes 25°/50° de 750 w con portagobos.

10 PAR 64 CP62 de 1 Kw, con portafiltros. (6 de ellos se colocan en peanas sobre el suelo, formando calles).

2 Panoramas asimétricos de 1Kw.

La compañía aporta:

6 Fresnel LED de 200 w.

7 Panoramas LED de 140 w.

Al menos 3 varas electrificadas en la caja escénica, más la iluminación frontal.

26 canales de dimmer.

30 kw de potencia.

MUY IMPORTANTE: En todos los casos, es posible adaptar las necesidades de iluminación a las condiciones de cada sala.

No se utilizan proyecciones, luz estroboscópica ni máquina de humo.

Sonido:

Es necesario un equipo básico de sonido con PA y 2 monitores.

Potencia de sonido necesaria para las características de cada sala, mínima de 1 Kw.

La compañía aporta 2 micrófonos inalámbricos de solapa para los actores.

Duración del espectáculo: 50 minutos.

Tiempo de descarga: 30 minutos.

Tiempo de montaje: 5 horas.

Tiempo de desmontaje: 90 minutos.

Tiempo de carga: 30 minutos.

Técnico:

Juan Berzal (678 673 596)

info@ultramarinosdelucas.com

berzalmarino@hotmail.com

LEYENDA

 22 x PC 1 Kw 4 x Recorte 25/50°
con portagobos 4 x PAR 64 CP62 6 x PAR 64 CP62
sobre peanas 2 x Panorama 1 Kw

La compañía aporta:

 7 x Panorama LED 6 x Fresnel LED

Filtros LEE:

L-205 L-147
L-152 6 x 206
Filtro
Canal de dimmer

Límite del espacio escénico

Ciclorama

Juan Berzal

info@ultramarinosdelucas.com

678673596

